

		Stap 1: identificatie	Stap 2: beschrijving en analyse	Stap 3: waardering	
schaal-niveaus		kenmerken/elementen (die de waarden bevatten)		waardering aan de hand van waarderingscriteria	waarden
LANDSCHAP	DISTRCT	<ul style="list-style-type: none"> <li>ruimtelijke opzet</li> <li>- infrastructuur</li> <li>- groenvoorziening</li> <li>- water</li> </ul>	Wat zijn de (belangrijkste) ontwerpkenmerken specifiek voor dit schaalniveau, met betrekking tot de infrastructuur, de groenvoorziening en het water?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De betekenis van de belangrijkste ontwerpkenmerken op dit schaalniveau.</li> <li>- De gaafheid van de kenmerken zoals hierboven benoemd.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stedebouwkundige waarden</li> <li>integriteit</li> </ul>
		GEBIED	WIJK	TASTBAAR <ul style="list-style-type: none"> <li>ruimtelijke opzet</li> <li>- infrastructuur</li> <li>- groenvoorziening</li> <li>- water</li> <li>- verdeling hoog- en laagbouw</li> <li>- plaatsing openbare gebouwen</li> </ul>	Wat zijn de (belangrijkste) ontwerpkenmerken specifiek voor de wijk, met betrekking tot de infrastructuur, het groen, het water de verdeling hoog- en laagbouw en de plaatsing van de openbare gebouwen?
GEBIED	BUURT			<ul style="list-style-type: none"> <li>ruimtelijke opzet</li> <li>- infrastructuur</li> <li>- groenvoorziening</li> <li>- water</li> <li>- verdeling hoog- en laagbouw</li> <li>- plaatsing openbare gebouwen</li> </ul>	Wat zijn de (belangrijkste) ontwerpkenmerken specifiek voor de buurt, met betrekking tot de infrastructuur, het groen, het water de verdeling hoog- en laagbouw en de plaatsing van de openbare gebouwen?
			ONTASTBAAR	maatschappijvisie geloofsovertuiging sociaaleconomische context	Tegen welke maatschappelijke, sociaaleconomische, culturele en historische achtergrond is het gebied tot stand gekomen? En hoe vond die zijn weerslag?

Schema 1: waarderingssystematiek van het landschap / het gebied